МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «байкальский многопрофильный колледж»

(ГБПОУ «БМК»)

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель директора

\_\_\_\_\_\_\_\_/Ларионова А.О.

«\_\_\_» апреля 2019г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении мастер-класса «Релакс-студия как средство комплексной психолого-педагогической поддержки обучающихся с нарушением интеллекта» среди обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ ГБПОУ «Байкальский многопрофильный колледж»

1. **Общие положения**
	1. Мастер-класс «Релакс-студия как средство комплексной психолого-педагогической поддержки обучающихся с нарушением интеллекта» проводится в соответствии с планами работы учебно-методического объединения по АОП для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ «БМК».
2. **Цели и задачи мастер-класса**

Цели:

* 1. Ознакомление с созданными специальными условиями в «Релакс-студии»;
	2. Формирование активной жизненной позиции, воспитание инициативы и самостоятельности

Задачи:

1.Познакомить участников мастер-класса с целями, задачами и направлениями деятельности Релакс – студии.

2.Познакомить участников мастер-класса с материально-техническим обеспечением Релакс студии.

3.Продемонстрировать последовательность действий, приемов, методов и форм различных **направлений функционирования** Релакс-студии.

4.Организовать работу участников мастер-класса по различным направлениям: цветотерапия; песочная терапия; звукотерапия; ароматерапия; тактильные ощущения; арт-терапия; мандала-терапия; сенсорная комната.

1. **Организация и проведение мастер-класса**

3.1 Мастер-класс проводится на базе ГБПОУ «БМК», 2 корпус, г. Улан-Удэ, ул. Пугачева,36

1. **Сроки и порядок проведения мастер-класса**

4.1 Сроки проведения: 25 апреля 2019г.

4.2 Место проведения конкурса: ГБПОУ «БМК» 2корпус, Релакс-студия.

4.3 Время проведения: 13.00 ч.

1. **Участники мастер-класса**

5.1 Для участия в мастер-классе допускаются обучающиеся инвалиды и лица с ОВЗ «БМК»

**6. Содержание мастер-класса**

6.1 Участие в мастер-классе включает в себя выполнение практических заданий по арт-терапии.

6.2 Мастер-класс состоит из двух практических этапов: демонстрация различных видов арт-терапии педагогом-психологом и самостоятельная работа обучающихся по использованию различных видов арт-терапии

**Продолжительность мастер-класса 1 час.**

1. **Подведение итогов мастер-класса**

7.1 Рефлексия участников мастер-класса. Подведение итогов.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «байкальский многопрофильный колледж»

(ГБПОУ «БМК»)

**Мастер-класс**

**Тема:** *«*Релакс-студия как средство комплексной психолого-педагогической поддержки обучающихся с нарушением интеллекта*»*

Улан-Удэ, 2019г

**Тема:** «Релакс-студия как средство комплексной психолого-педагогической поддержки обучающихся с нарушением интеллекта»

**Цель:** Ознакомление с созданными специальными условиями в «Релакс-студии»;

**Задачи:**

1. Познакомить участников мастер-класса с целями, задачами и направлениями деятельности Релакс–студии.
2. Познакомить участников мастер-класса с материально-техническим обеспечением Релакс-студии.
3. Продемонстрировать последовательность действий, приемов, методов и форм различных **направлений функционирования** Релакс-студии.
4. Организовать работу участников мастер-класса по различным направлениям: цветотерапия; песочная терапия; звукотерапия; ароматерапия; тактильные ощущения; арт-терапия; мандала-терапия; сенсорная комната.

**Время проведения:** 60 мин

**Место проведения:**Релакс-студия.

**Средства и оборудование:** оборудование сенсорной комнаты (мягкие модули, кресло-мешок «Груша», пучок фибероптических волокон, световой душ, музыкальная подушка, оформление потолка «Звездное небо», Уголок уюта, световой занавес, интерактивный проектор «Морская волна», панель Бесконечность), проектор, компьютер, проекционный дизаин «Виртуальная реальность», тренажер функциональной активности мозга телевизор, ионизатор, установка для ароматерапии, аквариум, музыка и видео для релаксации, мандалы,, пазлы, набор эбру, листы бумаги, камни байкальские, изобразительные средства: краски гуашь, акварель, акриловые, карандаши, фломастеры, цветные карандаши, восковые мелки, цветной песок, кисточки, баночки, палитры) клей, дидактический материал, литература, баннер с изображением озера Байкал, столик для рисования песком, песок кварцевый, песок кинетический, массажный коврик, массажное кресло, диагностические методики и стимульный материал к ним.

**Этапы мастер-класса**

**I. Подготовительный этап**

1. Подготовка мест для арт-терапии

**II. Основная часть:**

Педагог-психолог приветствует присутствующих, просит занять свои места. Сообщение темы, цели мастер-класса, регламента и условия проведения. Содержание мастер-класса в целом и его отдельных составных частей. Мастер –класс будет состоять из 2-х этапов, где на первом этапе – педагог-психолог знакомит с условиями релакс-студии, на 2-ом этапе- участники самостоятельно занимаются арт-терапией.

Презентация Релакс-студии. Организована работа участников мастер-класса по различным направлениям: цветотерапия; песочная терапия; звукотерапия; ароматерапия; тактильные ощущения; арт-терапия; мандала-терапия; сенсорная комната.

**III**. **Заключительная часть** (10 мин.)

Подведение итогов мероприятия. Заключительное слово педагога-психолога.

**IV. Аналитический этап**

1. Рефлексия проведения мероприятия (предоставляется слово участникам мастер-класса).
2. Выводы (положительные, отрицательные).